

ОТЧЕТ О ПРОВЕДЕНИИ
XIII МЕЖДУНАРОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ
ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ И ТЕЛЕВИЗИОННЫХ
ПРОГРАММ
«ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ»
Севастополь МАЙ 2017



XIII
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ И ТЕЛЕПРОГРАММ

**ПОБЕДИЛИ
ВМЕСТЕ**

С 14 по 20 мая 2017 года в Севастополе на нескольких кинотеатральных площадках в тринадцатый раз прошел Международный фестиваль документальных фильмов и телепрограмм «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ».

Организаторами фестиваля являются Евразийская Академия Телевидения и Радио, Союз кинематографистов Российской Федерации, Правительство города Севастополя. Фестиваль проходит при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Министерства иностранных дел Российской Федерации, Федерального агентства по туризму Российской Федерации, Правительства Москвы, Национального фонда поддержки правообладателей.

В нынешнем году участники и гости фестиваля имели возможность прикоснуться к современному миру документального кино, увидеть редкие новые фильмы на актуальные, исторические и социальные темы. Фестиваль проводился в обновленном формате, приобретя новое звучание, раскрывая темы подвига и победы в различных сферах современной жизни, рассказывая об интересах и устремлениях людей.

В этом году к участию в конкурсе рассматривалось около 400 фильмов из 25 стран мира и 27 городов и регионов России. В итоге в программу фестиваля вошли документальные и телевизионные работы производства 23 стран.

В конкурсных и внеконкурсных показах были представлены фильмы-участники и лауреаты крупнейших международных кинематографических смотров, фестивалей и премий, таких как Sundance, Rotterdam, Jihlava, DOK Leipzig, Karlovy Vary International и многих других.

Количество участников конкурсных программ – 75. Общее количество работ во всех программах – 116.

Международная часть программы была представлена следующими странами: Казахстан, Австрия, Бельгия, Ирландия, Нидерланды, Германия, Россия, Донбасс, Чешская республика, Франция, Эстония, Китай, Польша, Беларусь, Грузия, Киргизия, Армения, Великобритания, Молдавия, Словакия, Сирия, Украина.

География работ из России также впечатляет: Екатеринбург, Москва, Санкт-Петербург, Ижевск (Удмуртия), Махачкала (Дагестан), Мурманск, Томск, Уфа (Башкирия), Хабаровск, Белгород, Казань, Владикавказ, Саратов, Севастополь, Калуга, Иркутск.

Церемония открытия XIII Международного фестиваля документальных фильмов и телепрограмм «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ» состоялась 14 мая в Драматическом театре имени Лавренева.





«Сегодня мы здесь много говорим: «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ», но для участников фестиваля эта формула не подойдет, каждый отвечает за себя, жюри определит, кто станет победителем», — подчеркнул президент фестиваля народный артист России Владимир Меньшов во время своего вступительного слова.

На открытии, в частности, было объявлено, что, со следующего года фестиваль будет именоваться - Севастопольский Международный фестиваль документальных фильмов и телепрограмм «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ».

Президент фестиваля народный артист России Владимир Меньшов, решением общественного совета фестиваля удостоен приза «Народной любви». Награду Владимиру Меньшову вручили на торжественной церемонии открытия.



Также на церемонии открытия подведены итоги городского видеоконкурса «Севастополь – мой город родной». В конкурсе приняли участие севастопольцы разных возрастов и поколений. Конкурс впервые прошел в городе в рамках фестиваля и идея его проведения укоренилась в Севастополе.



Награждение номинантов видеоконкурса «Севастополь – мой город родной!»

Организаторами видеоконкурса выступили телеканал «Первый Севастопольский», Севастопольское отделение Всероссийской организации ветеранов «БОЕВОЕ БРАТСТВО» и Евразийская Академия Телевидения и Радио.

С 15 по 19 мая в кинотеатрах города Севастополя прошли конкурсная и внеконкурсная программы фестиваля. В программе фильмов были затронуты различные темы, актуальные сегодня как в России, так и в мире в целом.

Программа состояла из 3 конкурсов: Конкурс документальных фильмов, Телевизионный конкурс и Конкурс киношкол.

Конкурс документальных фильмов представлен двумя тематическими блоками: «Память» и «Отражение».

«Память» – раздел документального конкурса, в котором собраны лучшие российские и зарубежные работы, объединенные общей тематикой – «Мы и Вторая мировая война». В этом году в нем удалось собрать работы

высочайшего мирового качества с огромной эмоциональной составляющей – фильмы, хранящие нашу память об общем историческом прошлом, фильмы, рассказывающие как частную историю человека, попавшего в круговорот событий войны, так и общую мировую историю – аналитические фильмы о происходившем на планете в этот период.

В блоке «Отражение», посвященном современности и миру вокруг нас, удалось выразить основные темы, волнующие человечество сегодня. Это и сирийские беженцы, и расхождение политических взглядов внутри одной семьи, вопросы офицерской чести и детство в регионах после военных действий, будущее культуры, настоящее и завтрашний день нашей страны, беззаветная преданность профессии – все, в чем состоит выбор и преодоление для людей сегодняшнего дня.

Телевизионный конкурс – конкурс студий и телевизионных каналов, сформированный на основе документальных фильмов и программ от производящих телеканалов и телестудий. Конкурсные работы ТВ-конкурса в этом году были представлены в следующих жанрах: телевизионный документальный фильм; документальный цикл или сериал; репортаж; портретный очерк; телепрограмма. Объемный по составу и тематике телевизионный конкурс также имел международный статус и широкую географию – в нем приняли участие работы из множества зарубежных стран и регионов России. Тематика работ разнообразна – от политики, истории и этнографии до экологии и культуры.

Конкурс киношкол – одно из открытий этого года. В рамках программы были показаны фильмы разных направлений – о культуре и литературе, о войне и нашей памяти, фильмы на темы геополитики, семьи, фильмы о России глазами иностранцев и даже сатирические работы.

По отзывам профессионалов и жюри – это одна из сильнейших программ фестиваля, и работы, представленные студентами, могут составить конкуренцию фильмам мэтров индустрии кино. Многие работы конкурса

были отмечены призами и специальными дипломами, в том числе дополнительными.

Особым вниманием прессы и зрителей пользуются специальные программы фестиваля.

Программа «Актуально: Донбасс» целиком посвящена фильмам о трагических событиях, развивающихся на востоке Украины на протяжении последних лет. Этой сложной и горячей теме уделяется особое внимание, актуальность ее не ослабевает, и уже второй год фестиваль оставляет тему спецпрограммы «Актуально: Донбасс» одной из заглавных.

Программа «Крым Forever» представила фильмы о регионе проведения фестиваля – полуострове Крым. В этом году в нее вошли фильмы, познакомиться с которыми можно в основном только в рамках фестиваля – это фильмы о культуре края, этнографии, истории, выдающихся представителях региона – все это многообразие тем неизменно вызывает интерес как со стороны профессионалов киноиндустрии, журналистов, так и со стороны местных жителей, тех, ради которых в большей части и организован фестиваль.

Программа «Россия завтра»– собрание любопытнейших документальных работ о России сегодняшнего дня и ее будущем. Фильмы об отдаленных уголках страны, о современной науке, ее перспективах и технологиях, о людях долга и чести – о тех, от кого зависит будущее страны. Но эти фильмы – не только сухие факты, это тонкое, иногда ироничное, а иногда даже поэтическое кино о нас с вами, о времени и надежде.

В рамках фестиваля удачно прошли внеконкурсные показы, творческие встречи, мастер-классы и круглые столы (в том числе в прямом эфире),

поднимающие животрепещущие темы современного мира, кино и телевидения.

Особым интересом, уже традиционно, пользовались встречи с президентом фестиваля В.В. Меньшовым. Одна из его встреч была посвящена и адресована ветеранам ВОВ и прошла в кинотеатре «Победа» при большой аудитории зрителей и с огромным откликом.

Профессиональные творческие встречи и мастер-классы были проведены лучшими представителями кино: Сергеем Мирошниченко, Натальей Гугуевой, Евгением Голынкиным, Олегом Штромом, Ириной Васильевой и Александром Радовым, Виктором Тихомировым.

Показы работ и встречи с авторами, помимо основных фестивальных площадок, прошли также в Центральной городской библиотеке им. Толстого, Севастопольском филиале МГУ им. Ломоносова, Севастопольском государственном университете, Черноморском Высшем военно-морском училище им. Нахимова, Севастопольском Президентском кадетском училище, к/т «Победа», в пансионате «Песочная бухта».

Дискуссия в прямом эфире нашего информационного партнера Первого Севастопольского телеканала – круглый стол «Документальное кино XXI века. Зеркало или инструмент? Документ или идеология?» – вызвала большой интерес публики и участников, прошла активно и плодотворно. Очень надеемся, что подобная форма работы станет для фестиваля традиционной.

Ежедневно в день показов конкурсных фильмов проводились пресс-конференции в формате *Q&A* по фильмам дня. Обсуждения были нередкостью горячими и захватывающими и привлекали большое количество участников (пресса, авторы, гости). Материалы пресс-конференций транслировались в

прямом эфире и выложены в открытый доступ на платформах фестиваля и сотрудничающих СМИ.

Помимо традиционных ежедневных пресс-конференций, в период фестиваля проведены и тематические – Продюсерского центра «Динамо», представившего ряд новых работ, снятых на спортивные темы, и кинопроекта «Одесса. Черная весна».

Отдельным и особым событием фестиваля стал VI Российско-китайский медиафорум сотрудничества по культуре и туризму, посвященный сопряжению Экономического пояса Шелкового пути и Евразийского экономического союза.

Организаторами Форума выступили Евразийская Академия Телевидения и Радио и Российско-Китайский деловой совет при поддержке Федерального агентства по туризму.

Форум проходил под девизом «Партнерство во имя будущего: историко-культурное наследие как фактор единения».

Прологом фестиваля «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ» явился показ 13 мая 2017 г. в ЦДРИ (Москва) документальных фильмов:

- «У стен Москвы», Россия-Китай
- «Таинственные гости в Первомайском», Китай



В Фестивале и Форуме участвовали 15 представителей телевещательных и продюсерских компаний Китая.

В период с 15 по 18 мая 2017 года в к/т «Муссон» демонстрировались конкурсные работы Китая.



18 мая 2017 года в к/т «Муссон» прошел ДЕНЬ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ КИТАЯ, включающий показ документальных и игровых фильмов Китая и совместных российско-китайских работ, а также выступления режиссеров и продюсеров.



19 мая 2017 г. в 11:00 в конференц-зале отеля «Дельфин» состоялось открытие VI Российско-Китайского Медиафорума сотрудничества по культуре и туризму, посвященного сопряжению Экономического пояса Шелкового пути и Евразийского экономического союза, и Международная конференция по совместным проектам в кино и телевидении.

С приветствиями выступили:

- П.П. Паутов, Генеральный директор ООО «МКР-Медиа»
- Представитель Ростуризма в Севастополе.
- Приветствие от господина Чжан Сяна, вице-президента Ассоциации творческих деятелей телевидения Китая (СТАА), прочитал В.Д.Рузин.

Во время Пленарного заседания на тему «ЗАДАЧА «СОПРЯЖЕНИЯ» - НОВАЯ ПЛАТФОРМА, НОВАЯ ОТПРАВНАЯ ТОЧКА, НОВАЯ ИНТЕГРАЦИЯ

выступил В.Д. Рузин, президент Евразийской Академии Телевидения и Радио.

«Деятельность Академии по созданию Шелкового пути Культуры».

- КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ – ОСНОВА УСПЕШНОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

Выступления:

- Л.А. Бакеева, вице-президент Евразийской Академии Телевидения и Радио.

«Презентация проекта документального телесериала «Великие победы России и Китая во Второй мировой войне» для совместного производства.

- Н.Ю.Иванова, генеральный директор Продюсерского Центра «Хорошо Продакшн», продюсер, член жюри Фестиваля.

«Презентация проекта игрового сериала «Волшебные бабочки» для совместного производства».

- МЕДИА – КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЕ: ИСТОРИЧЕСКАЯ МИССИЯ В СОХРАНЕНИИ И РАЗВИТИИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Выступления:

- Е.В. Айзикович, генеральный продюсер компании «МКР – Медиа».

«Перспективы культурного сотрудничества телеканалов России и Китая».

- У Цзян (Mr. WU Jiang), режиссер, президент Пекинской компании по классической литературе и культуре «Чуаншицзи», продюсер, член жюри фестиваля, вице-президент Евразийской Академии Телевидения и Радио.

«10-летний опыт сотрудничества с Евразийской Академией Телевидения и

Радио».

- Сун Яоу (Mr. SONG Yaowu), председатель Северо-Восточного бюро в Харбине Гонконгского спутникового телевидения, профессор, продюсер, член жюри фестиваля.

«Направления деятельности Российско-Китайской Ассоциации телевидения и новых средств массовой информации».

- Гуань Сяочжун (Mr. GUAN Xiaozhong), заместитель директора Хэйлунцзянского телерадиовещания, директор Телевизионного Медиа Центра.

«10-летний опыт успешного сотрудничества Хэйлунцзянского телерадиовещания с Евразийской Академией Телевидения и Радио».

- Чэнь Цинь (Mr. CHEN Qin), президент Образовательного телевидения Китая (CETV), режиссер, продюсер.

«Опыт производства документальных фильмов на тему Второй мировой войны».

- Чжан Цзюнань (Mr. ZHANG Junan), заместитель директора Научно-технического исследовательского Центра Китая, член Ассоциации деятелей кино Китая (CFAA), сценарист, режиссер, продюсер.

«Предложения по созданию совместных проектов Китай-Россия».

- Цао Юн (MR. CAO YONG), вице-президент Omnijoi Media Corporation Co., Ltd. телевещательной корпорации провинции Цзянсу, член Ассоциации творческих

деятелей телевидения Китая (СТАА).

«Опыт создания в Китае кино и телевизионных фильмов».

- Дай Бо (Mr. DAI Bo), режиссер, продюсер, помощник начальника отдела документального кино Телевещательной корпорации провинции Цзянсу, член Ассоциации творческих деятелей телевидения Китая (СТАА).

«Опыт создания в Китае кино и телевизионных фильмов».

- И.А.Кононов, продюсер, писатель.

«Презентация анимационных проектов «Небесный фонарик»,

«Братья навеки» для совместного производства».

19 мая 2017 г. в 19:00 в Доме офицеров г. Севастополя состоялась Торжественная Церемония закрытия фестиваля и награждение китайских участников фестиваля и медиафорума. Во время Церемонии были подписаны 4 Соглашения о партнерстве с китайскими партнерами:

- Сун Яоу, председатель Северо-Восточного бюро Гонконгского спутникового ТВ:

выступил с инициативой стать соорганизатором XIV Международного фестиваля «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ» в 2018 году;

- Чжан Цзюнь Ань, президент компании “Zhang JunAN” & “Hainan International

Media Co.,Ltd.”/ “Xiang Cheng Pictures”: совместное с Россией производство игрового сериала под условным названием «Проблеск надежды»;

- У Цзян, советник Мэра г. Чунцина: совместное производство документального фильма о герое антияпонской войны в Китае В.Д. Котолупенко, уроженце

г. Севастополя, который погиб в Китае и памятник которому поставлен в Чунцине,

провинция Сычуань, КНР;

- Чэнь Цинь, Образовательный канал Китая (CETV): показ китайских фильмов

на МКР «Продвижение»; обмен документальными фильмами и телепрограммами;

участие российских фильмов и российских профессионалов телевидения в Жюри Фестиваля студенческого кино в г. Гуаньчжоу, провинция Гуандун, КНР.

В период с 14 по 30 мая 2017 года на телеканале «Первый Севастопольский» демонстрировались документальные фильмы производства Хэйлунцзянского телерадиовещания КНР.

22 мая 2017 года в Доме Кино СК России были показаны фильмы-призеры XIII Международного фестиваля документальных фильмов и телепрограмм «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ», Севастополь.

В этом году в фестивале приняло участие большое число журналистов, что несомненно работает на имидж, продвижение и развитие фестиваля. Активная творческая атмосфера и качество работ, представленных на фестивале, были неоднократно отмечены как представителями СМИ, так и жюри.

В Международное жюри фестиваля, помимо известных российских профессионалов, входили авторитетные представители Казахстана, Китая, Молдовы, Таджикистана, Черногории. Возглавил жюри документального конкурса заслуженный деятель искусств России, лауреат двух Государственных премий РФ Сергей Мирошниченко. Председателем международного жюри телевизионного конкурса стал заслуженный деятель искусств РФ, кинорежиссер Александр Стефанович.

Большое количество иностранных авторов, присутствующих на фестивале, обеспечило живую профессиональную работу – в этом году

фестиваль действительно стал рабочей площадкой для российских и зарубежных кинематографистов – профессиональной международной территорией общения.

Участники из разных стран (в т.ч. Германия, Бельгия, Чехия, Казахстан и др.) делились опытом работы, секретами и спецификой производства.

19 мая в Севастополе завершил свою работу XIII Международный фестиваль документальных фильмов и телепрограмм «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ». Торжественная церемония закрытия фестиваля состоялась в Доме офицера Черноморского флота РФ.



В церемонии закрытия принял участие Председатель Попечительского Совета фестиваля, Председатель комитета по обороне и безопасности Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации В.А. Озеров.





Россия и Китай запустят совместный телеканал «ТВ БРИКС». Соглашение было подписано в Севастополе на Международном фестивале «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ» Контент канала будет составлять медиапродукция стран-участников БРИКС — России, Бразилии, Китая, Индии и ЮАР.

Гран-при получила картина «Земля просвещенных» (The Land of the Enlightened), бельгийского режиссера Пьетер-Жана Де Пю.

Приз президента фестиваля — «Равная величайшим битвам» (сериал), Георгий Негашев, Павел Фаттахутдинов, Андрей Титов, Россия.

Приз оргкомитета и попечительского совета фестиваля — «Наследие — шаг в будущее», Илья Михайлов-Соболевский, Россия.

Приз губернатора Севастополя — «У стен Москвы», Григорий Илугдин, Россия-Китай.

В рамках кинофорума проходило два конкурса: документальных и телевизионных фильмов.

В конкурсе документальных фильмов:

- Приз за лучший полнометражный фильм — «Форсаж. Возвращение», режиссер Наталия Гугуева, Россия.
- Приз за лучший короткометражный фильм — «Конкурс», Евгений Ховаев, Россия.
- Приз за лучшую режиссерскую работу — «Сердце, 40 лет спустя» Евгений Голынкин, Россия.
- Приз за лучшую сценарную работу — «После Гитлера» (After Hitler), Давид Корн-Бржожа, Франция.
- Приз за лучшую операторскую работу — «Нормальный аутистский фильм» (Normal Autistic Film), Мирослав Янек, Чехия.

- Приз за лучший фильм на военно-историческую тему – «Прифронтовой Донецк. Республика нон грата», Марк Барталмай, Неля Ойстрах, Германия.
- Спецдиплом – «Обреченная красота» (Doomed Beauty), Хелена Тржештикова, Якуб Хейна, Чехия.
- Приз зрительских симпатий – «Бежать от войны», Мария Иванова, Николай Викторов, Россия.

В конкурсе телевизионных фильмов:

- Приз за лучший телефильм получили две картины - 1918. Бессарабия – Елена Пахомова, Молдова и «Одесса. Черная весна», Андрей Демин, Россия.
- Приз за лучший документальный телесериал – «Владимир Юрзинов. Большой хоккей», Олег Солдатенков, Россия.
- Приз за лучшее продюсирование фильмов о спорте – Михаил Тюркин.
- Приз за лучший телефильм-портрет – «Король красных разведчиков в Китае (Рихард Зорге)», Яо Дунмэй, Китай.
- Приз за лучшую телепрограмму – «Русский атом. Удивительные машины», Евгений Похоменков, Россия.
- Приз за лучший телерепортаж – «150 – не предел, Михаил Чурбанов», Россия
- Приз за лучшую социально-философскую работу – «В поисках веры», Асия Байгожина, Казахстан.
- Приз за лучший фильм о культуре – «Сила музыки», София Шагаевская, Луганск, Украина.
- Приз Черноморского флота РФ – «Они нас слышат», Владимир Самородов, Марина Труш, Россия.

Призы студенческого жюри (Киношколы):

- Лучший студенческий фильм – «Американская мечта. Дым отечества», Андрей Ананин, Россия (ВГИК).
- Лучшая режиссура – «Летать, Клавдия Антоненко», Россия (ВГИК).
- Лучшая сценарная работа – «Замороженная звезда», Дияа Алших, Сирия (БГАИ).
- Лучший дебют – «Уроки Айтматова», Рысбай Садыков, Киргизия (ВГИК)

Дипломы получили:

- За лучший фильм о Второй мировой войне – «Память не меркнет», Нона Парсамян, Армения (Академия ТВ и радио Армении).
- За лучший фильм в жанре сатиры - Скоро на Первом, Нозанин Абдулвасиева, Анастасия Сергеева, Москва, Россия (ВГИК)
- За творческий поиск – «Сибирский ковчег», Павел Скоробогатов, Иркутск, Россия (ВКСР).
- За веру и верность – «Ладан–навигатор», Александр Куприн, Россия.
- Диплом также получил Кирилл Власенко за фильм «Гарич», Беларусь.

Приз прессы, аккредитованной на фестивале, достался фильму «Спасибо, доктор!» (Thank you, doctor!), Адилет Каржоев, Франция, Польша, Кыргызстан.

Специальный диплом жюри - «Мост», режиссер Анна Драницына, Россия.

Приз общественной организации «Опора России» - «Братья по оружию», режиссер Олег Штром, Россия.

«Приз программы «Военная тайна» за лучший телепроект, посвящённый отечественной истории» - «Война за линией фронта», режиссёр Ибрагим Аганин, Россия.

Список награждаемых на Фестивале документальных фильмов и
телепрограмм «Победили Вместе»

Золотой Почетный Знак
«Общественное признание»

1. За талантливое раскрытие образа военного летчика, воинской доблести и чести офицера в цикле фильмов “Форсаж” и “Форсаж. Возвращение” (Россия, Москва).
Активную патриотическую гражданскую позицию
Награждается
Наталья Гугуева - автор и режиссер документального фильма “Форсаж. Возвращение” (Россия, Москва)
2. За объективное и талантливое раскрытие темы героизма тружеников тыла, активную патриотическую гражданскую позицию
Награждается
Георгий Негашев – режиссер документального сериала “Равная величайшим битвам” (Екатеринбург, Россия)
3. За создание и талантливое раскрытие яркого образа ветерана Великой Отечественной войны. Активную патриотическую гражданскую позицию
Награждается
Олег Штром - режиссер документального фильма “Братья по оружию. Во имя общей победы” (Россия, Москва)
4. За талантливое раскрытие роли искусства и мужества музыкантов в период военных действий
Награждается
Софья Шагаевская - автор и режиссер телевизионного фильма “Сила музыки” (Луганск, Украина)
5. За объективное и талантливое раскрытие темы борьбы с фашизмом и нацизмом, активную высоконравственную жизненную позицию
Награждается
Татьяна Борщ - режиссер документального сериала «Говорят ветераны Израиля» (Москва, Россия)
6. За талантливое раскрытие героического образа женщины на войне
Награждается
Александр Елагин – режиссер телевизионного фильма “Зенитчица” (Херсон, Украина)
7. За талантливый новаторский подход в освещении реальных исторических событий, активную гражданскую патриотическую позицию

Награждается

Сун Яоу – сопродюсер документального фильма “У стен Москвы” (Китай - Россия)

Почетный серебряный орден «Общественное признание»

8. За большой вклад в развитие отечественного и международного документального и телевизионного искусства, плодотворную общественно-просветительскую деятельность, успешную организацию Международных фестивалей документальных фильмов и телепрограмм в городе-герое Севастополе, активную патриотическую гражданскую позицию

Награждается

Рузин Валерий Давыдович - Президент Евразийской Академии телевидения и радио

Золотой Почетный Знак «Общественное признание»

9. За талантливое отражение событий новейшей истории, объективную высоконравственную творческую позицию

Награждается

Марк Барталамай – режиссер документального фильма “Прифронтовой Донецк. Республика нон грата” (Германия)

10. За талантливое отражение событий новейшей истории, объективную высоконравственную творческую позицию

Награждается

Неля Ойстрах – режиссер документального фильма “Прифронтовой Донецк. Республика нон грата” (Германия)

11. За талантливое изображение подлинных исторических событий глазами очевидцев, активную патриотическую гражданскую позицию

Награждается

Алексей Александров – режиссер фильма “Герои Севастопольской весны” (Россия, Севастополь)

12. За талантливое изображение подлинных исторических событий глазами очевидцев, активную патриотическую гражданскую позицию

Награждается

Артем Филиппов – режиссер фильма “Герои Севастопольской весны” (Россия, Севастополь)

Почетный гражданский орден
Серебряный крест
«За достойное выполнение воинского и гражданского
долга»

13. Учитывая добросовестную и самоотверженную службу на различных должностях военно-морского флота России, эффективное участие в качестве заместителя Командующего Черноморским флотом России, в работе Оргкомитета Международных фестивалей документальных фильмов и телепрограмм «Победили Вместе» в городе-герое Севастополе, плодотворную деятельность по воспитанию молодых черноморцев в духе преданности Родине и воинской присяге, активную патриотическую гражданскую позицию

Награждается

Ореховский Юрий Иванович - контр-адмирал