



СОЧИ
4-9 НОЯБРЯ 2023

Впервые в Сочи проводится
Международный Кинофестиваль
им. Владимира Меньшова

ХVIII Победили вместе

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ
им. Владимира Меньшова

№ 01

ВЕСТНИК



Открытие Международного Кинофестиваля
Зимний театр,
04 ноября 18.00



ВЛАДИМИР МЕНЬШОВ

любимый народом Мастер с. 12-13

МАСТЕР-КЛАССЫ ОТ МЭТРОВ с. 18

АНДРЕЙ БЕЛЬЯНИНОВ

о культурном сотрудничестве с. 08-09

Программа киносмотрa с. 20-24

Приветствие участникам XVIII Международного кинофестиваля им. Владимира Меньшова



Министр культуры Российской Федерации

Ольга Борисовна Любимова



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)**

МИНИСТР

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнезниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@culture.gov.ru

« 19 » 10.2023 № 16380-01.1-71@-0П

на № _____ от « _____ » _____

ПРИВЕТСТВИЕ

УЧАСТНИКАМ И ОРГАНИЗАТОРАМ
XVIII МЕЖДУНАРОДНОГО
КИНОФЕСТИВАЛЯ «ПОБЕДИЛИ
ВМЕСТЕ» ИМЕНИ ВЛАДИМИРА
МЕНЬШОВА

Дорогие друзья!

Рада приветствовать участников, организаторов и гостей XVIII Международного кинофестиваля «Победили вместе» имени Владимира Меньшова!

Проведение фестиваля приурочено к знаковой для всей нашей страны годовщине – 80-летию изгнания немецко-фашистских войск с Кавказа. Битва за Кавказ – одно из самых тяжелых, кровопролитных и продолжительных сражений Великой Отечественной войны. Это история великого мужества и самопожертвования во имя будущего всего человечества. Об этом героическом подвиге нужно знать и помнить. Значительную роль в освещении событий тех дней может сыграть специальная программа фильмов «Битва за Кавказ», которая будет показана в качестве пролог кинофестиваля.

Отдельного внимания заслуживает внеконкурсная программа фильмов «Победили вместе: Новые территории. Голоса несломленных людей» и ретроспектива «Кино против неонацизма». Я выражаю искреннюю благодарность организаторам фестиваля за внимание к теме сохранения исторической памяти и вклад в борьбу с искажением истории.

Желаю всем участникам ярких эмоций, множество новых впечатлений, интересных и захватывающих показов и всего самого наилучшего!

О.ЛЮБИМОВА

Приветствие участникам XVIII Международного кинофестиваля им. Владимира Меньшова



Министр иностранных дел Российской Федерации

Сергей Викторович Лавров



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

МИНИСТР ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ

Организаторам, участникам и гостям
XVIII Международного кинофестиваля «Победили вместе»
имени Владимира Меньшова

Сердечно приветствую организаторов, участников и гостей
XVIII Международного кинофестиваля «Победили вместе» имени
Владимира Меньшова.

За прошедшие годы киносмотр зарекомендовал себя в качестве
авторитетной творческой площадки для диалога кинематографистов разных
стран, объединенных целью сбережения исторической правды о Второй
мировой войне.

Символично, что проводимый в этом году в городе Сочи фестиваль
посвящен 80-летию Битвы за Кавказ, в ходе которой воины Красной Армии
продемонстрировали беспримерное мужество и героизм. Многочисленные
зрители смогут ближе познакомиться с ретроспективой тех исторических
событий.

Особо отмечу включение во внеконкурсную программу фильма
«Победим вместе: Новые территории. Голоса несломленных людей» о судьбе
жителей четырех новых субъектов Российской Федерации.

Убежден, что и в этот раз ваша встреча пройдет в теплой, дружеской
атмосфере, станет незабываемым событием в насыщенной культурной жизни
«летней столицы» России.

Желаю ярких впечатлений и всего самого доброго.

 С.ЛАВРОВ

г.Москва, « 4 » ноября 2023 года

Приветствие участникам XVIII Международного кинофестиваля им. Владимира Меньшова



Полномочный представитель
Президента Российской Федерации

Владимир Васильевич Устинов

Уважаемые участники, организаторы и гости кинофестиваля!

Приветствую вас в одном из красивейших городов Юга России – городе Сочи и поздравляю со стартом XVIII международного кинофестиваля «Победили вместе».

Уже почти два десятилетия подряд кинофестиваль «Победили вместе» собирает многочисленную аудиторию людей, неравнодушных к судьбе своего Отечества и всего мира.

Тем более, в этом году он проходит в дни знаменательного праздника России – Дня народного единства.

Кинофестиваль имени Владимира Меньшова как творческий проект стал не только значимым событием культурной жизни нашей страны, но и приобрел статус крупнейшего международного кинематографического форума, авторитетнейшей творческой и просветительской площадки, на которой обсуждаются социально значимые международные проблемы, резонансные вопросы активного противодействия современным попыткам реанимации нацизма.

Весьма актуальна тема нынешнего кинофестиваля, которая посвящена 80-летию со дня освобождения Кавказа от немецко-фашистских захватчиков и завершения битвы за Кавказ. Сейчас, в условиях многополярного мира, так важно сохранять межэтническое и межконфессиональное единство полиэтнического народа Кавказа, которое так ярко проявилось в борьбе с немецко-фашистскими оккупантами.

Данный кинофорум, вобрав в себя лучшие отечественные и зарубежные кинематографические просветительские работы, вносит свой неоценимый вклад в патриотическое воспитание молодежи. И он имеет особое значение в нынешней непростой геополитической ситуации, когда против нашей страны ведется открытая информационная война.

Уверен, что XVIII международный кинофестиваль, объединивший кинематографистов из разных стран мира, пройдет на высоком творческом, организационном уровне, запомнится его участникам и гостям яркими премьерными, интересными встречами, обогатит новыми идеями, а также будет содействовать обмену профессиональным опытом, развитию гуманитарного сотрудничества, укреплению международных контактов.

Примите искренние пожелания успешной работы кинофестиваля, который стал неотъемлемой частью культуры России, выразителем надежд современного общества на возрождение нравственности и духовности!

Полномочный представитель
Президента Российской Федерации
в Южном федеральном округе

В.Устинов

Генеральный секретарь
Ассамблеи народов Евразии

Андрей Юрьевич
Бельянинов



Приветствую Вас, дорогие гости, члены жюри, организаторы и участники XVIII Международного кинофестиваля «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ» имени Владимира Меньшова!

Сегодня мы вновь встречаемся на площадках конкурсных кинопоказов и творческих встреч XVIII Международного кинофестиваля «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ» им.Владимира Меньшова. Мы его проведем в прекрасном городе Сочи.

В программе фестиваля примут участие свыше 140 киноработ, из которых 15 российских и мировых премьер.

В составе жюри Международного конкурса представители Армении, Беларуси, Италии, Казахстана, Кыргызстана, Китая, Молдовы, Швеции.

Перед нами стоит очень важная задача – поддерживать таланты, дать возможность учиться у мастеров кино и телевидения, передать наш опыт и знания молодежи тем самым развивать общество и думать о будущем.

В наших руках мощный инструмент народной дипломатии – культурное сотрудничество. При помощи него, какой бы отдаленной не казалась перспектива, мы восстановим мир, справедливость и взаимодействие между народами.

В этом году центральными темами кинофестиваля станут – «Историческая правда: вчера, сегодня, завтра», «Победим вместе: новые территории. Голоса несломленных людей» и «Культурное сотрудничество с Китаем».

Флагманской темой фестиваля уже на протяжении восемнадцати лет является «Общая Победа народа стран антигитлеровской коалиции над нацизмом».

К тому же, в этом году отмечается 80-летняя годовщина завершения одного из самых долгих и кровопролитных сражений Второй мировой войны – Битвы за Кавказ. И этой странице истории будет посвящена отдельная глава нашего кинофестиваля.

В этом году мы предложили стать Президентом фестиваля Народному артисту России, члену Европейской киноакадемии – выдающемуся режиссеру Владимиру Ивановичу Хотиненко. Ему выпала миссия – стать хранителем лучших традиций, которые были за эти годы накоплены, в том числе и благодаря Владимиру Меньшову. Несомненно, что это станет новой вехой в развитии кинофестиваля.

Напомню, что основали кинофестиваль Герои Советского союза, чтобы не остывала память, чтобы наши фильмы заполняли пространство в сердцах будущих поколений. Ведь сегодня история превращена в оружие. Мы столкнулись с новым типом войны, которая ведётся не только за умы, но и за души молодых людей, наших детей и внуков.

Документальное кино призвано стать объективной преградой на пути переписывания истории, а наш фестиваль – это памятник бессмертному подвигу нашего народа. Это формат борьбы с нацизмом и неонацизмом за правду, в том числе в навязанной нам информационной войне. Через творческий процесс, через документальные фильмы авторы восстанавливают картину и передают четкие представления о героических событиях того времени, характерах и подвигах людей.

Историческая правда, когда используется во благо, по-прежнему имеет огромную объединяющую силу для народов разных стран, для развития между ними дружеских и партнёрских отношений. И фестиваль год от года, несмотря на события, которые происходят в мире, нас в этом убеждает вновь и вновь.

Мы, как Ассамблея народов Евразии, рассматриваем международное сотрудничество, основанное на сохранении уважения истории, традиций и культуры народов мира в числе безусловных приоритетов.

Благодарим Президентский Фонд культурных инициатив, Министерство культуры России, и мэра г.Сочи Алексея Сергеевича Копайгородского за помощь и поддержку такого масштабного проекта.

Приветствие участникам XVIII Международного кинофестиваля им. Владимира Меньшова

Глава администрации
города Сочи

Алексей Сергеевич
Копайгородский



**Уважаемые гости, участники и
организаторы XVIII Международного
кинофестиваля «Победили вместе» имени
Владимира Меньшова!**

Рад приветствовать вас в городе-курорте Сочи!

Краснодарский край впервые принимает это знаковое событие, собравшее известных кинематографистов с разных континентов. Открытие кинофестиваля в День народного единства, когда многочисленные народы, населяющие Россию, и представители дружественных стран объединяются вокруг общих культурных ценностей и справедливого мира, особенно символично.

Фестиваль имени выдающегося российского режиссера и актера Владимира Валентиновича Меньшова «Победили вместе», несомненно, несет важную миссию по сохранению памяти о Великой Отечественной и Второй мировой войнах. Большинство представленных картин, которые увидят наши жители и гости, посвящены именно этой тематике.

В этом году 9 октября мы отметили важную историческую дату 80-летия освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков и завершения битвы за Кавказ. В обороне участвовали практически все народы бывшего Советского Союза. Память об их героизме в борьбе с нацизмом сейчас, когда перед Россией стоят новые вызовы на полях СВО, приобретает наиболее актуальное значение.

Убежден, что формат международного кинофестиваля «Победили вместе» откроет новые содержательные страницы для активной просветительской и патриотической работы, а также послужит укреплению имиджа города Сочи как курорта международного уровня.

Добро пожаловать в Сочи!



**xviii
Победили
вместе**

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ
им. Владимира Меньшова

**Торжественная церемония
открытия
кинофестиваля**

**4 ноября 2023 года
Зимний театр города Сочи**

Начало в 18:00

**ОБЩИЕ ЦЕННОСТИ
- ОДИН ПУТЬ!**





В 2022 году кинофестиваль «Победили вместе» получил имя Владимира Меньшова, Народного артиста РСФСР, режиссера, педагога, Почетного президента киносмотрa с 2015 года. В 2017 севастопольцы вручили Владимиру Валентиновичу приз – «Любовь народа». А на нынешнем фестивале будет большая программа, посвященная Мастеру.

Владимир Меньшов сделал для кинофестиваля «Победили вместе» невероятно много. Но, что особенно важно, по его предложению учреждена традиция присвоения особого приза – «За выдающийся вклад в документальное кино». В 2019 г. Владимир Валентинович лично вручал награду режиссеру-документалисту Виктору Лисаковичу.

Во многом благодаря своему Почетному президенту фестиваль «Победили вместе» из небольшого тематического смотра вырос в крупнейший на территории России смотр документального кино с авторитетным широким международным участием, набрал масштаб и авторитет. Немалую роль сыграл в этом и масштаб личности Владимира Меньшова, потому можно с уверенностью сказать, что этот кинофестиваль – творческий памятник Мастеру.

Владимир Меньшов – народный режиссер, снимавший о народе и для него, просто зрителя, и этим зрителем любимый. Автор фильмов, ставших всенародно любимыми, разошедшимися на цитаты, он точно знал: зритель нуждается в утешении больше, чем в шоке, ему, зрителю, в его трудной жизни, в которой и так хватает грязи и темноты, нужно показать хоть какой-то свет. И он утешал, и показывал этот свет, и потому в его картинах справедливость торжествовала. Обманутая мужчиной, брошенная женщина, находила свою любовь – пусть и позднюю. Загулявший на курорте мужчина возвращался к своей семье. Вор-рецидивист приучался ценить корни и любить братьев. А зарвавшийся юноша

– одиночка-лидер, циник и карьерист – слетал с пьедестала, уступая место тихому, но принципиальному однокласснику.

«Москва слезам не верит», «Любовь и голуби», «Ширли-мырли», «Розыгрыш»... Мы знаем эти фильмы наизусть и в разных жизненных ситуациях говорим с записанными на подкорке «правильными» интонациями: «Людк, а Людк», «Девушки, уймите вашу мать!», «Сучка ты крашенная», «Почему же крашенная, это мой натуральный цвет», «И ляпай – только уверенно, у них это называется точка зрения», «Прости меня, дуру грешную!» и т.д. Он знал, о чем снимал и где снимался. «Соленый пес», «Сказ про то, как царь Петр арапа женил», «Где находится нофелет?», «Китайский сервис», «Собственное мнение» – всего он сыграл более чем в ста картинах. Одинаково органично Меньшов смотрелся и в роли механика, и учителя, и секретного агента, и генерала, и мафиози. В своих фильмах он любил появляться в маленьких, почти незаметных эпизодических ролях, которые часто даже не указывались в титрах.

Владимир Валентинович занимался и преподавательской деятельностью во ВГИКе. Студентов очень любил, и они отвечали ему абсолютной взаимностью. Он говорил им, что режиссер обязательно начинается с личности самого человека, и без внутренних взглядов, убеждений ничего не получится.

И в собственных убеждениях он был тверд. Он мог не вручить приз, с которым был не согласен, поддержать картину, не принятую критикой, пойти против начальства. Вот так болеть всей душой, всем сердцем за принципы, идеи, за профессию, которую не хотел предавать – свойство, безусловно, большой личности. Он не был гордым, не держал обид, а если что-то любил – то всем сердцем и душой. Так он любил кинофестиваль «Победили вместе», и именно поэтому киносмотр носит его имя.



«Документалистика – вторжение в жизнь другого человека»

**Сергей Мирошниченко,
классик российской
документалистики**



«Он снимает с прицелом в вечность» – так говорят о кинорежиссере-документалисте, заслуженном деятеле искусств России Сергее Мирошниченко. Среди героев его фильмов – Николай II и Александр Солженицын, Виктор Астафьев и Илья Глазунов. Он продолжает работать и над своим уникальным циклом «Рожденные в СССР», где прослеживает судьбы нескольких человек, начиная с их семилетнего возраста через каждую семилетку. Сейчас уже вышел пятый фильм – теперь о 35-летних. У Мирошниченко множество престижных наград – от государственных премий РФ до приза Британской королевской киноакадемии и американской премии «Эмми». На его счету – свыше двух десятков документальных картин, его работы уже давно стали новым эталоном мастерства и профессионализма в жанре неигрового кино. В российскую документалистику он привнес свое особое видение. Среди работ классика современного документального кино такие фильмы, как «Георгий Жженов. Русский крест», «Солженицын. Жизнь не по лжи», «Неизвестный Путин. Мир и война», «Убийство императора. Версии»,

«Рожденные в СССР», «Валерий Гергиев. Сумерки Богов», «Дно».

В своих фильмах документалист Сергей Мирошниченко рассказывает о великих российских характерах. Трилогия «Русский крест» посвящена судьбе актера театра и кино, народного артиста СССР Георгия Жженова. В фильме «Солженицын. Жизнь не по лжи» режиссер приводит записи разговоров с великим писателем. Документальный фильм «Река жизни» – об иркутском писателе Валентине Распутине, «Дно» – об отречении от престола последнего русского царя.

В последнее время я стал задумываться, сколько и какие люди снимали кино в те годы, когда я учился во ВГИКе, какие были театры, телефильмы! Множество картин сейчас просто бы не вышли — ни «Кавказская пленница», ни Тарковский, ни Шукшин. Из обихода ушло даже слово «гений», талантливый необычный режиссер стал просто раздражать, а пошлость никого не смущает.

Мастер считает, что хорошее кино получается, когда режиссер и его герой доверяют друг другу и что документалистику должны снимать люди с чистой совестью. «Я могу научить любить документальное кино так, что люди начинают любить его больше, чем любой другой вид искусства, – говорит Сергей Мирошниченко. – В нем есть свежесть и естественность. Это не клишированная драматургия, это фантастически живой человек, он чаще бывает гораздо интереснее, чем актер, если он – открытый человек, неожиданный. Я всегда говорил о том, что в документальном кино мы берем живую жизнь, и превращаем ее в кристалл. Чтобы снимать документальное кино, нужно иметь другое сердце, степень совести другую. Бессовестному человеку невозможно работать в документальном кино, это очень опасно для человечества в целом, так как вы вторгаетесь в жизнь живого человека».

Мирошниченко – режиссер, который точно знает, чего он хочет, по его собственным словам, фильм он выстраивает, исходя из того, кто его герой. Его работы – очень живые и настоящие, происходящему на экране веришь безоговорочно, игровые моменты с «оживлением» того или иного героя воспринимаются органично и абсолютно естественно. Они тоже документальны.

Мир кино – это очень большая конкуренция, поэтому одна из составляющих режиссуры – это воля. И если у человека нет воли сейчас, в наше время... Я своим студентам помогаю три раза: знаете, как в сказке – три желания. Я обязательно исполняю эти три желания. Я ему помогаю, допустим, пробиться, получить первую картину, возможность на телевидении или на чьей-то студии что-то сделать. На четвертый я уже считаю, что они уже мне должны помогать. У меня такая позиция.

Справка

Советский и российский кинорежиссер-документалист и сценарист, педагог. Заслуженный деятель искусств России. Лауреат двух Государственных премий Российской Федерации и РСФСР имени братьев Васильевых. Член Совета при президенте РФ по культуре и искусству, секретарь Союза кинематографистов России по документальному кино. Профессор Всероссийского государственного института кинематографии, академик Национальной академии кинематографических искусств и наук России, член Академии российского телевидения «ТЭФИ», академик Российской академии кинематографических искусств «Ника».



Для кинофестиваля «Победили вместе» Сергей Валентинович сделал очень много. Он проводил мастер-классы и обсуждения, участвовал в питчингах и пресс-конференциях. Он считает фестиваль «событием в документалистике России и зарубежья». Именно он подхватил «Победили вместе», когда от нас ушел Владимир Меньшов, – став президентом фестиваля. И он же как человек удивительной честности снял с себя эту должность, когда здоровье не позволило отдавать проекту всего себя – а делать что-то отчасти Мирошниченко не может. Одновременно он продолжает принимать участие в судьбе фестиваля – в этом году приедет в Сочи с мастер-классом.

**XVIII
Победили
вместе**
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
КИНОФЕСТИВАЛЬ
им. ВЛАДИМИРА МЕНШОВА

**БИТВА
ЗА КАВКАЗ**
Программа посвященная
80-летию изгнания
немецко-фашистских войск с Кавказа

9 октября 2023
ВХОД СВОБОДНЫЙ

14:00
Вступительное слово
организаторов фестиваля

18:00
Летняя площадка
к/т Юбилейный

д/ф БИТВА ЗА КАВКАЗ
Режиссёр Д.Фирсова, 1979 г.

х/ф БЕЛЫЙ ВЗРЫВ
Режиссёр С.Говорухин, 1969 г.

80-летию Битвы за Кавказ посвящается

В России 9 октября является днем воинской славы – Днем разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ в 1943 году.

В этот день Ассамблея народов Евразии, Евразийская академия телевидения и радио совместно с администрацией города Сочи провели мероприятия Международного кинофестиваля «Победили вместе» имени Владимира Меньшова, посвященные 80-летию освобождения Кавказа.

9 октября в кинотеатре «Юбилейный» состоялся показ документального фильма **«Битва за Кавказ»** из советско-американской 20-серийной эпопеи «Великая Отечественная», созданной под руководством известного фронтового кинооператора Романа Кармена. Над фильмом работала кинорежиссер **Джемма Фирсова-Микоша**. Ее задачу можно определить так – поиски документов, фотографий, хроникальных кинокадров военных лет, личных писем бойцов и командиров. Поиски тех, кто участвовал в сражении за Кавказ, в обороне и освобождении. Потребовалась кропотливая полуторамесячная работа в Красногорском архиве кино- и фотодокументов, в Госфильмофонде, были просмотрены тысячи метров пленки.

Зрители увидели и игровой фильм **«Белый взрыв»** режиссера **Станислава Говорухина**, известного большинству по сериалу «Место встречи изменить нельзя».

Действие картины происходит в 1942 году в горах Кавказа. Солдаты горнострелковой дивизии «Эдельвейс» с гор обстреливают переправляющихся через хребет беженцев и раненых. Лейтенант Артем Арсенов (Армен Джигарханян) предлагает смелый план: подняться на вершину и взорвать снеговую шапку, чтобы образовавшаяся лавина обрушилась на вражеские позиции. Для выполнения задания он набирает группу, которая с потерями добирается до вершины и выполняет задание. Через разблокированный перевал начинают движение советские солдаты.

У «Победили вместе» есть свой уникальный приз, символически связывающий Севастополь как колыбель этого кинофорума, кинематограф и главные идеи фестиваля. Хрустальная колонна Херсонеса, обвитая кинолентой с эмблемой киносмотрa – защитниками города-героя, – выглядит изящно, но весит при этом достаточно, и это хорошо – по словам известного российского документалиста Андрея Осипова, получившего награду в 2020 году, «приз должен быть таким, чтобы сквозняк его из рук не вырвал».

Такой приз получают победители в различных номинациях. Но у нашего фестиваля есть и специальные награды, носящие имена выдающихся кинематографистов и вручаемые тоже ежегодно.

Первый приз носит имя документалиста **Владислава Микоши**, фронтового оператора, снимавшего в осажденном и освобожденном Севастополе, прошедшего со своей камерой от Москвы до Берлина. Съемки Владислава Микоши на Малаховом кургане, Херсонесском аэродроме, батарее Лещенко и в 7-й бригаде морской пехоты, кораблях и катерах-охотниках и в рейде легендарного севастопольского бронепоезда составили кинолетопись обороны Севастополя и Одессы.

Творчество Микоши сохранило для потомков уникальные события истории XX века. Многие снятые им документальные кадры стали легендарными, наши современники обращаются к ним снова и снова, создавая кинопроизведения на историческую тематику.

Владислав Микоша – автор книг «Скиноаппаратом в бою», «Рядом с солдатом», «Годы и страны», «Машина времени», Народный артист СССР, лауреат трех Сталинских и Государственной премии СССР, награжден орденами Октябрьской Революции, Боевого и Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, «Знак Почета», «За заслуги перед Отечеством», Возрождения Польши, болгарскими и румынскими боевыми орденами и медалями.

Владислав Микоша говорил, что документальное кино останавливает время:

«Время в своем стремительном движении вперед теряет на пути пережитые события, и они, как вехи истории, замирают в веках на страницах книг, полотнах живописи, в миллионах метров киноленты, снятых нами – фронтовыми кинооператорами...»

Кинохроника – машина времени: может отработать назад и воскресить пережитое. Вот они, вехи истории: оборона Одессы, Севастополя и Кавказа, горящий Архангельск, трагические рейсы караванов с конвоями вокруг света, пылающий Лондон и сверкающая беспечная Америка. Время затеряло в пути пережитое, а мы можем теперь воскресить его для размышления, чтобы никогда не забыть и не дать повториться...»

О других именных призах Фестиваля мы расскажем в следующих выпусках.



НА XVIII МЕЖДУНАРОДНОМ КИНОФЕСТИВАЛЕ «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ» В СОЧИ БУДУТ ПОКАЗАНЫ РОССИЙСКИЕ И МИРОВЫЕ ПРЕМЬЕРЫ

С 4 по 9 ноября впервые в Сочи пройдет XVIII Международный кинофестиваль «Победили вместе», чьей главной целью является честный творческий диалог документалистов России и мира. Это крупнейший кинофорум, в котором участвуют свыше 300 профессионалов, более 100 представителей зарубежной индустрии кино и телевидения.

Организаторы фестиваля – Ассамблея народов Евразии и Евразийская академия телевидения и радио. Кинофорум проводится при поддержке

Президентского фонда культурных инициатив, Министерства культуры Российской Федерации и Администрации города Сочи.

Торжественная церемония открытия ежегодного документального смотра состоится 4 ноября в Зимнем театре города Сочи.

Президентом фестиваля стал народный артист России режиссер Владимир Хотиненко. Об этом 5 октября на пресс-конференции в ТАСС объявил Генеральный секретарь Ассамблеи народов Евразии, председатель оргкомитета кинофорума Андрей Бельянинов.

Несмотря на то, что патриотизм и память о героях Великой Отечественной войны остаются камертоном кинофестиваля, в этом году можно наблюдать интересные тематические трансформации. Валерий Рузин, генеральный продюсер фестиваля, Президент Евразийской Академии телевидения и радио рассказал о новых тенденциях в документалистике:

«Помимо ставших традиционными на фестивале тем войны, нацизма, холокоста, концлагерей появились и новые – авторы начали говорить о региональных конфликтах. Специальная программа у нас посвящена новым территориям и голосам не сломленных людей. Также растет интерес к космонавтике, проблемам молодежи, их целям, ориентирам, ценностям в современном обществе. И что очень любопытно, в этом году мы наблюдаем появление нового героя – героя труда, который счастлив в своем призвании, в своей профессии».

Таким образом тематическая карта конкурсной программы этого года весьма разнообразна. Отличительной особенностью фестиваля можно назвать структуру программы. Зрителей киносмотрa ждет целых шесть конкурсов: два из них – конкурсы документальных фильмов: международный и национальный; четыре международных конкурса: телевизионный, социального фильма, конкурс киношкол и конкурс «История в кадре».

Всего на фестивале будут представлены фильмы из 27 стран. Стоит отметить, что в рамках конкурсной программы зрителя ждет ряд премьер – 16 российских и 11 мировых.

В каждом конкурсе будет отдельное жюри, члены которого являются выдающимися профессионалами в своих областях, известными деятелями искусства и культуры, лидерами общественного мнения из Армении, Беларуси, Италии, Казахстана, Китая, Узбекистана, Швеции и России.

Помимо впечатляющих кинопоказов на фестивале будет представлена обширная деловая программа мастер-классов от ведущих специалистов киноиндустрии. Участников и зрителей «Победили вместе» ждет полноценное погружение в удивительный мир кинематографа в рамках Creative Doc Workshop, где можно будет узнать много нового о режиссуре и сценарном мастерстве, а также о личном опыте мастеров в продюсировании:

Мастер-класс Сергея Мирошниченко, заслуженного деятеля искусств РФ, профессора ВГИК имени С.А. Герасимова, лауреата двух государственных премий РФ и премии «Эмми», выдающегося режиссера и педагога.

Мастер-класс Народного артиста России, руководителя режиссерских мастерских ВГИК и ВКСР Владимира Хотиненко и профессора ВГИК, киноведа Татьяны Яковлевой посвящен теме «Искусственный интеллект и будущее кинематографа».

Мастер-класс режиссера Владимира Тюлькина (Казахстан) «Роль интуиции при создании художественного образа в документальном фильме».

Мастер-класс режиссера, продюсера, кандидата искусствоведения Виталия Потемкина – «Смотрю. Вижу. Пишу. Рецензия на фильм: от замысла до воплощения».

Мастер-класс режиссера Татьяны Соболевой – «Документальное кино как актуальный вид современного искусства. Поиск темы. Герой».

Мастер-класс режиссера, сценариста Ираклия Квирикадзе – «Тарковский и малоизвестные гении».

Мастер-класс ректора Высшей школы телевидения МГУ Виталия Третьякова – «Краткий курс информационного бойца».



Владимир Хотиненко – президент кинофестиваля «Победили вместе»

На прошедшей в ТАСС 5 ноября пресс-конференции, посвященной кинофестивалю «Победили вместе» имени Владимира Меньшова, было объявлено, что президентом киносмотрa станет кинорежиссер Владимир Хотиненко.

По словам Генерального секретаря Ассамблеи народов Евразии Андрея Бельянинова, Владир Хотиненко много лет возглавлял жюри фестиваля и «как талантливый человек талантлив во всем, потому и кресло президента ему вполне по плечу».

Сам новоиспеченный президент отметил, что всегда с радостью приезжал на фестиваль «Победили вместе», был членом и председателем жюри, смотрел фильмы, общался с коллегами и горд оказанной ему честью. Владимир Иванович добавил, что «на кинофестивале каждый раз новая и интересная программа, особым образом выстроенная и отлична от того, что можно посмотреть на других киносмотреах». Как председатель жюри он сказал, «что решения всегда принимаются коллегиально, чему он тоже очень рад, и то, какой приз дадут тому или иному фильму, – «Гамбургский счет», и просил коллег не обижаться, потому что члены жюри – тоже люди, со своими предпочтениями, мыслями и видением. На одном фестивале фильм может получить несколько призов, на другом – ни одного. Человеческий фактор тоже стоит учитывать».

В одном из интервью мэтр сказал, что сегодня «надо заново создавать систему координат – объяснять, что нельзя стирать грань между добром и злом, к примеру. Что это необходимые компоненты мироустройства, как рай и ад. Надо возвращать человека к его собственному мнению. Учить его не терять свою личную точку зрения». Думается, именно эти критерии он применяет не только в собственном творчестве, но и на посту президента Международного кинофестиваля «Победили вместе» имени Владимира Меньшова, где он точно на своем месте.

**ПРОГРАММА ХVIII МЕЖДУНАРОДНОГО
КИНОФЕСТИВАЛЯ «ПОБЕДИЛИ ВМЕСТЕ»
им. Владимира Меньшова
СОЧИ
4-9 ноября 2023**

ФИЛЬМ ОТКРЫТИЯ:

БЛОКАДНАЯ КНИГА РЕЦЕПТОВ / BLOCKADE RECIPE BOOK,

Федор Бабенко / Fedor Babenko, 11, 2022 6+

ПИСЬМА / LETTERS,

Александр Саварский / Alexandre Savarskiy, 13, Россия, 2017 г.+6

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ

«ПАМЯТЬ» 8

1942, THE WORLD AT WAR / 1942, МИР В ВОЙНЕ, Véronique Lagoarde-Ségot, Marc Ball / Вероник Лагоард-Сего, Марк Балль, 57, 2022, France 16+

NUREMBERG. THE MULTIDIMENSIONALITY OF EVIL / НЮРНБЕРГ. МНОГОМЕРНОСТЬ ЗЛА, Alex Plat / Алекс Плат, 64, 2023, Russia 18+

OLERON VOICES / ГОЛОСА ОЛЕРОНА, Stepan Reshetnikov / Степан Решетников, 44, 2022, Russia 12+

REACHING MORAZAN PARK / ДОЙТИ ДО ПАРКА МОРАЗАН, Nadia Krutko Saballos / Надия Крутько Сабальос, 70, 2023, Russia, Costa Rica 12+

THE SOLDIER IS ALIVE / ЖИВ СОЛДАТ, Sherzod Nazarov / Шерзод Назаров, 10, 2023, Uzbekistan 12+

TRUTH OF 731 UNIT / ПРАВДА ОБ ОТРЯДЕ 731, Dong Changqing / Дун Чанцин, 30, 2023, China 12+

WARRIORS OF THE GREAT PATRIOTIC WAR: RAKHIMZHAN KOSHKARBAEV, GRIGORY BULATOV / БАТЫРЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ: РАХИМЖАН КОШКАРБАЕВ, ГРИГОРИЙ БУЛАТОВ /

Konstantin Charlampidis, Константин Харалампидис, 72, 2021, Kazakhstan 12+

WHY? / ПОЧЕМУ?, Teodor Geonov / Теодор Геонов, 27, 2023, Czech Republic, Bulgaria 12+

«ОТРАЖЕНИЕ» 10

33000 OF MEMORIES / 330 МИЛЛИЛИТРОВ ВОСПОМИНАНИЙ, Elham Maroufi / Эльхам Маруфи, 30, 2022, Iran, Arak 16+

A MEDIC / МЕДИК, Alizhan Nasirov / Алижан Насиров, 24, 2023, Kyrgyzstan 6+

HIDE AND SEEK / ИГРА В ПРЯТКИ, Victoria Fiore / Виктория Фьоре, 88, 2022, UK, Italy 14+

OURS / МЫ ТАМ БЫЛИ, Elen Mkrtchyan, Monika Sargsyan, Stephan Gazaryan / Элен Мкртчян, Моника Саргсян, Степан Казарян, 35, 2022, Armenia 12+

POSTMAN / ПОЧТАЛЬОН, Ibadylla Adjibaev / Ибадылла Аджибаев, 25, 2022, Kyrgyzstan 16+

ROCKSTORY / РОКСТОРИЯ, Grigory Kurdyayev / Григорий Курдяев, 53, 2023, Russia 16+

THE ARM WRESTLER / АРМРЕСТЛЕР, Yorgos Goussis / Йоргос Гуссис, 78, 2022, Greece 14+

THE FUGITIVES / БЕГЛЕЦЫ, Yulia Bobkova / Юлия Бобкова, 60, 2022, Russia 12+

WHOSE DOG AM I? / ЧЕЙ Я ПЁС?, Robert Lakatos / Роберт Лакатош, 80, 2022, Hungary, Romania 16+

ZARI / ЗАРИ, Arman Gholipour Dashtaki / Арман Голипур Даштаки, 28, 2022, Iran 12+

НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС 23

ВЕРШИНА ЖИЗНИ КАПИТАНА ТАРПИЩЕВА, Варвара Орлова, 45, 2023, Москва 6+

ДЕВЯТЬ ГЕРОЕВ, Владимир Шуванников, 70, 2022, Москва, Севастополь 12+

ДЕЛО МЕДВЕЖАТНИКОВ, Денис Сафонов, 50, 2023, Москва 16+

ДИАЛОГ С НЬУТОНОМ, Сергей Головецкий, 44, 2023, Москва 12+

ЖИВУТ ЖЕ ЛЮДИ, Павел Скоробогатов, 60, 2022, Иркутск 12+

ЗАМКНУТЫЙ КРУГ, Владимир Эйснер, 30, 2022, Новосибирск 12+

КЛЯТВА, Нану Тлисов, 24, 2022, Москва 6+

КОРОТКОЕ ЛЕТО, ДЛИННЫЕ ЗИМЫ, Галина Леонтьева, 42, 2022, Москва 12+

ЛЕНЧИК НА ВЫСОТЕ, Дарья Осипова, 25, 2022, Москва, Самара 12+

ЛОВЦЫ ЧЕРНЫХ ДЫР, Мария Раздорская, 44, 2023, Москва 6+

МИРЫ МАЙИ, Марина Чувайлова, 69, 2022, Екатеринбург 6+

МИРЫ ПРОФЕССОРА БОБРОВСКОГО, Дмитрий Завильгельский, 39, 2022, Москва 12+

МИША-ЛЕДОКОЛ, Дмитрий Степанов, 38, 2023, Жатай, Якутия 12+

МОЛОДОЙ СПЕЦИАЛИСТ, Сергей Александров, 34, 2022, Екатеринбург 12+

НЕЗАМЕРЗАЮЩИЙ ПОРТ НАДЕЖДЫ, Дарья Хренова, 78, 2022, Москва 12+

НОВЫЙ ХРАМ, Владимир Головнёв, 26, 2023, Москва 12+

ОРАНЖЕВЫЙ МЯЧ, Наталья Саврас, 41, 2022, Екатеринбург 12+

ОРЕЛ ПОДНИМАЕТСЯ В НЕБО, Валерия Ловкова, 44, 2021, Москва 12+

ПРАВО НА СЧАСТЬЕ, Екатерина Аликина, 44, 2023, СПб* 12+

ПУТЕШЕСТВИЕ ЛЬЮИСА КЭРРОЛЛА СКВОЗЬ ЗЕРКАЛО, И ЧТО ОН НАШЕЛ ТАМ, Татьяна Соболева, 64, 2023, Москва 12+

СЕМЬЯ АЭРОФЛОТ, Сергей Зайцев, Денис Чуваев, 98, 2023, Москва 12+

СОЮЗ-АПОЛЛОН. СИЛА ПРИТЯЖЕНИЯ, Андрей Феофанов, 54, 2023, Москва 12+

ЧЕЛОВЕК ТРУДА, Ольга Ажнакина, 52, 2023, Москва 12+

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ КОНКУРС

ТВ-портрет 12

3723 ВОЗНЕСЕНСКИЙ / 3723 VOZNESENSKY, Валерий Белов / Yury Belov, 52, 2023, Россия 12+

БРАТЬЯ ЕЛЬКИНЫ / ELKIN BROTHERS, Светлана Попова / Svetlana Popova, 38, 2022, Россия 6+

ВСЕЛЕННАЯ ИВАНА МИСКО / UNIVERSE OF IVAN MISKO, Евгений Сетько / Evgeny Setko, 39, 2023, Беларусь 12+

МАЛЕВИЧ. ЗА ГРАНЬЮ НУЛЯ / MALEVICH. BEYOND THE ZERO, Иван Батурин / Ivan Baturin, 20, 2022, Россия 6+

НЕ ЗАБУДЬТЕ ДВОИХ / N'OUBLIEZ PAS LES DEUX! / DON'T FORGET THE TWO, Серж Моати / Serge Moati, 52, 2023, Франция 12+

НЕБЕСОМАЯ: ИСТОРИЯ И МЕЧТЫ КОСМОНАВТА ЕЛЕНЫ КОНДАКОВОЙ / AGRATIC: THE STORY AND DREAMS OF COSMONAUT ELENA KONDAKOVA,

Андрей Истратов / Andrey Istratov, 44, 2023, Россия 6+

ПЛАН ГЕНЕРАЛА ВАТУТИНА / GENERAL VATUTIN'S PLAN, Ирина Мишина / Irina Mishina, 47, 2023, Россия 6+

ПЛАТОНОВНА – КОМЕНДАНТ ДИЯ / PLATONOVNA – COMMANDANT DIA, Наталия Луначёва / Natalia Lunacheva, 60, 2022, Россия 16+

ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ – РИМ. ЮСТАС – ФИТИНУ / DESTINATION: ROME. FROM EUSTACE TO FITIN, 52, 2022, Анатолий Паников / Anatoly Panikov, Россия 12+

СВЕТ / SVET, Виктория Гараева / Victoria Garayeva, Иван Холмов, 23, 2021, Россия 6+

ТАМАРА ЛИСИЦИАН. НЕПОБЕЖДЁННАЯ / TAMARA LISITSIAN. UNDEFEATED,

Аким Салбиев / Akim Salbiev, 44, 2023, Россия 12+

ЭЛЕГИЯ / THE ELEGY, Надежда Бердникова / Nadezhda Berdnikova, 46, 2022, Россия 12+

ТВ-фильм 14

БУДЬТЕ ГОТОВЫ / BE PREPARED!, Андрей Титов / Andrey Titov, 54, 2023, Россия 6+

ВЕЛИКИЕ КАДЕТЫ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ / GREAT CADETS OF RUSSIAN CULTURE,

Николай Антипов / Nikolay Antipov, 52, 2022, Россия 6+

ВОЙНА. ЖЕНСКИЙ РОД / WAR. FEMININE, Екатерина Толдонова / Ekaterina Toldonova, 60, 2023, Россия 16+

ГЕНЕРАЛ РОДИМЦЕВ / GENERAL RODIMTSEV, Элина Габитова / Elina Gabitova, 27, 2022, Россия 6+

ДОНБАСС. ПОЭТОМУ Я ЗДЕСЬ / DONBASS: THAT'S WHY I'M HERE, Татьяна Борщ /

Tatiana Borsch, 54, 2023, Россия 18+

ЗА НАШУ «ПОБЕДУ». ОТ МЕЧТЫ ДО ЛЕГЕНДЫ / “POBEDA” FROM DREAM TO LEGEND, Екатерина

Шаромет / Ekaterina Sharomet, 26, 2023, Беларусь 12+

ЗА ОБЛАКАМИ – ЗЕМЛЯ / EARTH BEYOND THE CLOUDS, Борис Дворкин / Boris Dvorkin, 39, 2023, Россия 12+

ЛИЦА ДОНБАССА / FACES OF DONBASS, Вильгельм Домке-Шульц / Wilhelm Domke-Schulz, 94, 2023, Германия* 14+

ОПЕРАЦИЯ УКРАИНА. ОДУРМАНЕННЫЕ БАНДЕРОЙ / OPERATION UKRAINE: BANDERA'S DARK SHADOW, Максим Сергеев / Maksim Sergeev, 53, 2023, Россия 18+

ПОСЛЕДНИЙ СВИДЕТЕЛЬ / THE LAST WITNESS, Андрей Федоров / Andrey Fedorov, 53, 2023, Россия, Германия, Узбекистан, Азербайджан, Беларусь, Армения, Таджикистан, Кыргызстан 12+

РЕНЕГАТЫ / RENEGADES, Андрей Татарчук / Andrey Tatarchuk, 40, 2022, Латвия 6+

СЕВЕРНЫЙ МОРСКОЙ ПУТЬ ИЛИ РУССКАЯ ДОРОГА В ОКЕАНЕ / NORTHERN SEA ROUTE, OR RUSSIAN ROAD IN THE OCEAN, Екатерина Старовойтова / Ekaterina Starovoitova, 64, 2023, Россия 12+
ТРИ СОРАТНИКА / THREE COMPANIONS, Владимир Тюлькин / Vladimir Tulkin, 55, 2023, Казахстан 12+
ЦЕЛИНА. ВСЁ БЫЛО НЕ НАПРАСНО / VIRGIN LANDS. IT WASN'T ALL IN VAIN, Владимир Кузнецов / Vladimir Kuznetsov, 40, 2023, Россия 12+

ТВ-цикл/сериал 4

ЖЕЛЕЗНЫЙ МУЖИК ИВАНА ГРОЗНОГО. ИСКАТЕЛИ / THE IRON MAN OF IVAN THE TERRIBLE. SEARCHERS, Ирина Хоничева / Irina Khonicheva, 44, 2023, Россия 12+
НАЦИЯ В ФАРФОРЕ / NATION IN CHINA, Иннокентий Иванов / Innokenty Ivanov, 52, 2022, Россия 6+
СТАЛЬНАЯ ДИВИЗИЯ. ТРАДИЦИИ ОТЦОВ В СТРОЮ ПОКОЛЕНИЙ / STEEL DIVISION. TRADITIONS OF FATHERS THROUGH GENERATIONS, Олег Штром / Oleg Shtrom, 26, 2022, Россия 6+
ПАСТИЛЬНИЦА. ЗАБЫТОЕ РЕМЕСЛО / FORGOTTEN CRAFT, Юлия Маврина / Yulia Mavrina, 13, 2023, Россия 6+

ТВ-репортаж/программа 4

БЕЛГОРОД: НА ГРАНИ МИРА И ВОЙНЫ / BELGOROD: ON THE EDGE BETWEEN WAR AND PEACE, Фёдор Алексеев / Fedor Alekseev, 9, 2023, Россия 18+
ВРАЧИ В БРОНЕЖИЛЕТАХ / BULLETPROOF DOCTORS, Дарья Дытынко / Daria Dytynko, 26, 2023, Россия* 16+
ОТ ИМЕНИ ЖИВЫХ И МЕРТВЫХ / ON BEHALF OF THE LIVING AND THE DEAD, Роман Акимов / Roman Akimov, 43, 2023, Россия 12+
ТРУДОЛЮБИВЫЙ, НАХОДЧИВЫЙ, ОТЗЫВЧИВЫЙ: ОБРАЗ АРМЯНИНА В СОВЕТСКОМ КИНО / HARDWORKING, SMART, WARM-HEARTED: THE IMAGE OF AN ARMENIAN IN SOVIET CINEMA, Леонид Иоффе / Leonid Ioffe, 44, 2022, Россия 0+

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС СОЦИАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ 16

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ / NO STATUTE OF LIMITATIONS, Игорь Мичак / Igor Michak, 11, 2023, Россия 16+
ВЕСЬ МИР В КАРМАНЕ / THE WHOLE WORLD IN YOUR POCKET, Наталья Маковецкая / Natalia Makovetskaya, 26, 2022, Россия 12+
ВОСКРЕСНАЯ МАМА / SUNDAY MOTHER, Ева Векслер / Eva Vexler, 45, 2022, Россия 6+
ГОРОД СОЛНЦА / CITY OF THE SUN, Арсен Аракелян / Arsen Arakelyan, 56, 2023, Армения 12+
ГРАНИ ДОБРА / THE EDGES OF GOOD, Анна Самойлова / Anna Samoylova, 28, 2023, Россия 6+
ДАЙТЕ МНЕ ПОБЕДИТЬ / LET ME WIN, Мария Финкельштейн, Светлана Музыченко / Maria Finkelstein, Svetlana Muzychenko 71, 2023, Россия 12+
ЗАПОЛЯРНАЯ ЭКСКУРСИЯ / POLAR TOUR, Сергей Масальский / Sergey Masalsky, 23, 2023, Россия 18+
НАРУШИТЕЛИ ГРАНИЦ / TRESPASSERS, Николай Лобжанидзе / Nikolay Lobzhanidze, 39, 2022, Россия 6+
НЕ ПЛАЧЬ, МАТЬ / DON'T CRY MOTHER, Милана Маяр / Milana Majar 40, 2023, Республика Сербская 12+
ОДИН В ПОЛЕ ДОКТОР / THE UNIQUE DOCTOR AT THE FIELD, Виктория Максоева / Victoria Maksoeva, 15, 2023, Грузия 0+
ОТЦЫ. О ГЛАВНОМ / FATHERS. THE ESSENTIALS, Марк Ларионов / Mark Larionov, 48, 2023, Россия 6+
ПЕСНЬ О ВИКТОРИИ / SONG ABOUT VICTORIA, Юлия Чернова / Yulia Chernova, 50, 2023, Россия 12+
ПОЧЕМУ УТРО – ДОБРОЕ / WHY MORNING IS GOOD, Мария Волчанская / Maria Volchanskaya, 67, 2022, Россия 12+
ПРАВО НА СЧАСТЬЕ / RIGHT FOR HAPPINESS, Екатерина Аликина / Ekaterina Alikina, 44, 2023, Россия * 12+
ТИШИНА / TISHINA, Анастасия Свиридова / Anastasia Sviridova, 17, 2022, Россия 16+
ТРИ МУЗЕЯ НА БЕРЕГУ / THREE MUSEUMS ON THE RIVERSIDE, Александр Калашников / Alexander Kalashnikov, 52, 2023, Россия 12+

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС КИНОШКОЛ 15

A SUMMER LOVE / ЛЕТНЯЯ ЛЮБОВЬ, Eline Marx / Элин Маркс, 22, 2021, Argentina 16+
A PROVINCIAL FAIRY TALE / ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ СКАЗКА, Maria Filicheva / Мария Филичева, 33, 2023, Russia 12+

APRIL / АПРЕЛЬ, Elizaveta Avdeyko / Елизавета Авдейко, 20, 2023, Russia 18+
FROM CAST TO BRONZE / ДО БРОНЗЫ, Yakov Podkustov / Яков Подкустов, 13, 2022, Russia 18+
GYPSY DREAM / ЦЫГАНСКАЯ МЕЧТА, Miroslav Blazheski / Мирослав Блажески, 21, 2023, Montenegro 12+
HADROUT / ГАДРУТ, Elen Mkrtchyan / Элен Мкртчян, 10, 2022, Armenia 12+
IN THE SHADOW OF KNOWLEDGE / В ТЕНИ ЗНАНИЙ, Guillermo Vargas Pardo / Гильермо Варгас Пардо, 20, 2021, Colombia 14+
LAND OF IMMORTALITY / ЗЕМЛЯ БЕССМЕРТИЯ, Katarina Yurovskaya / Катарина Юровская, 30, 2022, Russia 16+
LOS CONCURSANTES / КОНКУРСАНТЫ, Luis Bollain Garcia, Miguel Marin Martinez, Michele Scaramella Cordero, Rodrigo Granda Iglesias / Луис Боллайн Гарсиа, Мигель Марин Мартинес, Мишель Скарамелла Кордеро, Родриго Гранда Иглесиас, 30, 2022, Spain 16+
NEVER GIVE UP / НИКОГДА НЕ СДАВАЙСЯ, Nikolay Novik / Николай Новик, 13, 2022, Belarus 6+
OYUM / ОЮМ, Aiday Askarova / Айдай Аскарова, 7, 2022, Kyrgyzstan 0+
THE EXTRAS / ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, Zhang Tianrun / Чанг Тянрун, 28, 2022, China 12+
THE OUTLANDER: STORIES OF CHINESE LIVING IN ISRAEL / ЧУЖЕСТРАНЕЦ: КИТАЙЦЫ В ИЗРАИЛЕ, Liang Yi / Лян Йи, 38, 2023, Israel 12+
THE SOUL / ДУША, Inessa Avanesova / Инесса Аванесова, 14, 2022, Armenia 6+
WHITE ROSES AND BRASS / БЕЛЫЕ РОЗЫ. МЕДНЫЕ ТРУБЫ, Yulia Shulgina / Юлия Шульгина, 36, 2023, Москва 0+

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС «ИСТОРИЯ В КАДРЕ» 11

АВДЕЕВ. ОТКРЫТЫЙ КОСМОС / AVDEEV. OPEN SPACE, Максим Кузнецов / Maksim Kuznetsov, 38, 2023, Russia 6+
БЕЛЫЕ ПРИЗРАКИ / WHITE GHOSTS, Ева Белова / Eva Belova, 39, 2022, Russia 12+
ДЖЕНТЛЬМЕНСКИЙ АД. ИСТОРИЯ ОДНОГО КОНЦЛАГЕРЯ / GENTLEMAN HELL. THE STORY OF A CONCENTRATION CAMP, Михаил Кузовенков / Mikhail Kuzovenkov, 39, 2022, Russia 12+
ИНЦИДЕНТ 18 СЕНТЯБРЯ 1931 ГОДА / THE INCIDENT OF SEPTEMBER 18, 1931, Ши Пэн / Shi Peng, 24, 2022, China 12+
МСТИТЕЛЬ / AVENGER, Алексей Мартынов / Aleksey Martynov, 40, 2023, Israel 12+
ПАТРИАРХ ТИХОН У ВЛАСТИ НА КРАЮ. НЕИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ СОВЕТСКОЙ ИСТОРИИ / PATRIARCH TIKHON ON THE EDGE OF POWER. UNKNOWN PAGES OF THE SOVIET HISTORY, Алексей Чистов / Aleksey Chistov, 92, 2023, Russia 12+
ПОИСК /SEARCH, Дмитрий Статейнов / Dmitry Stateinov, 48, 2022, Abkhazia 12+
РУССКИЙ ИСХОД НА МАЛЬТЕ / RUSSIAN EXILES IN MALTA, Максим Рыжаков / Maksim Ryzhakov, 31, 2021, Malta 0+
СЛАВЯНСКОЕ БРАТСТВО / SLAVIC BROTHERHOOD, Павел Фаттахутдинов, Светлана Боброва / Pavel Fattahutdinov, Svetlana Bobrova, 61, 2022, Russia 12+
ТЫ МОЙ ПАПА / YOU ARE MY FATHER, Николай Раисов / Nikolay Raisov, 48, 2023, Kazakhstan 16+
ЦСДФ: ТОЧКА ОТСЧЕТА. БАЛЛАДА О ФРОНТОВОМ ОПЕРАТОРЕ / CSDF: STARTING POINT. BALLAD OF A FRONTLINE CAMERAMAN, Андрей Истратов / Andrey Istratov, 39, 2022, Russia 12+

Специальная конкурсная программа

НОВЫЕ ТЕРРИТОРИИ. ГОЛОСА НЕСЛОМЛЕННЫХ ЛЮДЕЙ 13

БЫТЬ МОЛОДЫМ, Федор Малышев, 40, 2022, Москва 12+
ВОЕНКОРЫ 2: «ПТИЧНИК» И «ОЛЯ-МОЛОДЕЦ», Клим Поплавский, 55, 2023, Москва 18+
ВРАЧИ В БРОНЕЖИЛЕТАХ, Дарья Дытынко, 26, 2023, Москва* 16+ /ТВ/
ДОНБАСС. ГОЛОСА НЕСЛОМЛЕННЫХ ЛЮДЕЙ, Олеся Орленко, 42, 2022, Москва 16+
ДОНБАСС. ПОЭТОМУ Я ЗДЕСЬ, Татьяна Винер (Борщ), 54, 2023, Москва * 18+ /ТВ/
КОГДА ПРИДЕТ ВЕСНА, Юлия Клименко, 61, 2023, Москва 16+
ЛИЦА ДОНБАССА, Вильгельм Домке-Шульц, 94, 2023, Германия* 14+ /ТВ/
МОРПЕХИ. СИЛЬНЫЕ ДУХОМ, 2x20, 2022, Москва (2 части) 12+
НЕПОКОРЕННЫЕ, Лариса Бурякова (Соловьева), 43, 2022, Тюмень 16+
ПЯТНАШКА. ДИКАЯ ДИВИЗИЯ ДОНБАССА, Марина Ким, 25, 2023, Москва 12+
СВОИХ НЕ БРОСАЕМ, Мария Панкратьева, 34, 2023, Серпухов 12+
СЕРДЦЕ ЖЕНЩИНЫ, Нэлли Тоболкина, 64, 2023, Тюмень 12+
ТЕАТР НА ЛИНИИ ФРОНТА, Марина Миронова, 52, 2023, Москва 12+

* – фильм дублируется в другой программе

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПОКАЗЫ

ПРИЗРАКИ ОСТРОВА ЧЕДЖУ / THE GHOSTS OF JEJU, Regis Tremblay, 90, 2012, USA 16+

ТЕНЬ ПРЕДКОВ / L'OMBRE DES ANCÊTRES / SHADOW OF ANCESTORS, Max Hureau, 85, 2018, France 18+

ГОРОД ЗОЛОТОЙ / GOLDEN CITY, Сергей Дебижев, 52, 2023, СПб 12+

АМФИСТРОФ/ AMPHYSTROPHE, Александр Куприн, 44, 2023, Москва 12+

Высшие курсы сценаристов и режиссеров имени Георгия Данелии. 60 лет

ОДЕССА. ЧЁРНАЯ ВЕСНА, режиссер Андрей Дёмин 16+



Город Сочи гостеприимно распахнул двери своих кинозалов для гостей и участников Международного кинофестиваля «Победили вместе» имени Владимира Меньшова. Насыщенная конкурсная и деловая программы, а также ряд спецпоказов, конференций и мастер-классов пройдут на многих топовых площадках города.

- Дом молодежи города Сочи
- Городской Дом Культуры «Юбилейный»
- Районный дом культуры «Аэлита»
- Центр культуры и кино «Сочи»
- City Park Hotel Sochi
- Университетский экономико-технологический колледж Сочинского государственного университета
- Сочинский государственный университет
- ГБПОУ «Сочинский профессиональный техникум»
- Сочинский колледж искусств
- Сочинский филиал Российского государственного социального университета.

Цитата

Время затеряло в пути пережитое, а мы можем теперь воскресить его для размышления, чтобы никогда не забыть и не дать повториться...

Владислав Микоша

Материалы предоставлены Пресс-службой кинофестиваля «Победили вместе»

Пресс-секретарь Ирина Боричева

Шеф-редактор Елена Ульянова

Арт-директор Андрей Дёмин

Младший редактор Ксения Савельева

Координатор пресс-службы Анастасия Леонова

Выпускающий редактор Максим Сидоров

Верстка Татьяна Дубовец